***Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів з іноземної мови*** (***англ***.)

Основними видами **оцінювання** з іноземної мови є:

поточне, семестрове, річне оцінювання, підсумкова державна атестація.

Більшість прийомів поточного оцінювання спрямовано на детальну перевірку окремих параметрів мови або вмінь мовлення, яких щойно навчили, тематичне оцінювання проводиться на основі поточного оцінювання і виставляється єдиний тематичний бал. Під час виставлення тематичного балу результати перевірки робочих зошитів не враховуються. Семестрове оцінювання з іноземної мови проводиться один раз наприкінці семестру за чотирма видами мовленнєвої діяльності (аудіювання, говоріння, читання, письмо).

**Критерії оцінювання навчальних досягнень з англійської мови 7-9 клас**

**(Підготували чителі Ткаченко А.Є., Гудзенко О.В.)**

**Поточне оцінювання**

* **Оцінювання домашнього завдання**

Максимальна оцінка – 12 балів

|  |  |
| --- | --- |
| 12 балів | Учень виконав вправи без помилок, всі вивчені слова знає, висловлив власне ставлення до проблеми /проаналізував та зробив висновки / порівняв отриману інформацію з власним досвідом |
| 11 балів | Учень виконав вправи без помилок, всі вивчені слова знає |
| 10 балів | Учень виконав вправи без помилок або зробив 1 помилку/знає всі вивчені слова (або зробив 1 помилку) |
| 9 балів | 2 помилки у вправах/2 слова - невідомі |
| 8 балів | 3 помилки/не знає 3 слова із запропонованих |
| 7 балів | 4 помилки/не знає 4 слова із запропонованих |
| 6 балів | 5 помилок / не знає 5 слів із запропонованих |
| 5 балів | Значна кількість помилок, може виконати завдання за допомогою вчителя на уроці |
| 4 бали | Значна кількість помилок, слів не знає |
| 3 бали | Вправа виконана неправильно (або 1 правильна відповідь), слова не знає |
| 2 бали | Вправа не виконана, знає 1-2 слова |
| 1 бал | Домашнє завдання не виконане |

**Оцінювання самостійної роботи (граматичний практикум) – максимальна кількість балів – 11- 12 (в залежності від складності та об’єму завдання)**

|  |  |
| --- | --- |
| **11 балів -100 %** | **12 балів -100 %** |
| **10 балів - 90-99 %** | **11 балів -92-99 %** |
| **9 балів – 80-89 %** | **10 балів - 84-91 %** |
| **8 балів – 70-79 %** | **9 балів – 76-83 %** |
| **7 балів – 60 -69 %** | **8 балів – 68-75 %** |
| **6 балів – 50-59 %** | **7 балів – 60-67 %** |
| **5 балів – 45-49 %** | **6 балів – 50-59 %** |
| **4 бали – 35-44 %** | **5 балів – 42-51 %** |
| **3 бали – 25-34 %** | **4 бали – 36-43 %** |
| **2 бали –12-24%** | **3 бали – 28-35 %** |
| **1 бал – 0- 11 %** | **2 бали –20-27%** |
|  | **1 бал – 0-19 %** |

**Оцінювання тестування (в кінці вивченої теми)**

**максимальна кількість балів – 12**

|  |
| --- |
| 12 балів -100 % |
| 11 балів -92-99 % |
| 10 балів - 84-91 % |
| 9 балів – 76-83 % |
| 8 балів – 68-75 % |
| 7 балів – 60-67 % |
| 6 балів – 50-59 % |
| 5 балів – 42-51 % |
| 4 бали – 36-43 % |
| 3 бали – 28-35 % |
| 2 бали –20-27% |
| 1 бал – 0-19 % |

**Поточне оцінювання монологічного мовлення.**

**Обсяг монологічного висловлювання визначається:**

**7 клас – 10-12 речень**

**8 клас – 13- 14 речень**

**9 клас – 15-16 речень**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Розкриття теми (відповідність ситуації або темі, послідовність, логічність) | 0-1 бал |
| 2 | Вимова – за фонематичні помилки, тобто такі, які порушують зміст  висловлювання, знімається бал | 0-1 бал |
| 3 | Граматична правильність – за кожну граматичну помилку знімається 1 бал | До 5 балів |
| 4 | Лексична грамотність – враховується наявність у висловлюванні специфічних для монологу мовленнєвих засобів та різноманітність використаних мовленнєвих  зразків | До 4 балів |
| 5 | Тематична достатність (обсяг повідомлення) | 0 -1 бал |
|  | Разом : 12 балів |  |

**Поточне оцінювання діалогічного мовлення.**

Обсяг діалогу орієнтовно визначається (мінімальна кількість реплік для двох учнів):

7 клас –7 реплік

8 клас – 8 реплік

9 клас – 10 реплік

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Відповідність ситуації | 1 бал |
| 2 | Мовна правильність (фонетична, лексична, граматична) | 5 балів |
| 3 | Тематична достатність (повнота, наявність різноманітних діалогічних єдностей) | 5 балів |
| 4 | Швидкість реакції на репліки співрозмовника | 1 бал |
|  | Разом: | 12 балів |

**Поточне оцінювання аудіювання.**

|  |
| --- |
| 12 балів -100 % |
| 11 балів -92-99 % |
| 10 балів - 84-91 % |
| 9 балів – 76-83 % |
| 8 балів – 68-75 % |
| 7 балів – 60-67 % |
| 6 балів – 50-59 % |
| 5 балів – 42-51 % |
| 4 бали – 36-43 % |
| 3 бали – 28-35 % |
| 2 бали –20-27% |
| 1 бал – 0-19 % |

**Поточне оцінювання читання.**

|  |  |
| --- | --- |
| Бали | Критерії оцінювання |
| 1 | Учень (учениця) уміє розпізнавати та читати окремі вивчені слова на основі матеріалу, що вивчався |
| 2 | Учень (учениця) вміє розпізнавати та читати окремі вивчені словосполучення на основі матеріалу, що вивчався |
| 3 | Учень(учениця) вміє розпізнавати та читати окремі прості непоширені речення на основі матеріалу, що вивчався, читає зі швидкістю, нижчою за норму, не зовсім правильно членує текст на речення, інтонаційно не пов’язуює належним чином слова в реченні між собою, припускається значної кількості помилок у читанні слів (пропуск, перестановка, заміна звуків та складів); порушує вимоги до вимови слів (дикція, орфоепічні норми), інтонування речень; |
| 4 | Учень (учениця) уміє читати вголос і про себе з розумінням основного змісту тексти, побудовані на вивченому матеріалі. Уміє частково знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал.Інтонаційно пов’язуює слова в реченні між собою, поділяючи текст на речення, але допускає помилки в інтонуванні кінця речення та в інтонуванні речень певної синтаксичної будови; читає не досить плавно, швидкість не відповідає нормам, є орфоепічні помилки, недоліки в дикції. |
| 5 | Учень (учениця) вміє читати вголос і про себе з розумінням основного змісту тексти які можуть містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє частково знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень, опису за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал . Інтонаційно пов’язує слова в реченні між собою, поділяє текст на речення, але допускає помилки в інтонуванні кінця речення та в інтонуванні речень певної синтаксичної будови; читання не досить плавне, його швидкість не відповідає нормам, є орфоепічні помилки, недоліки в дикції; |
| 6 | Учень/учениця вміє читати з повним розумінням тексти, які можуть містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень, опису, аргументації за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал. Інтонаційно пов’язуює слова в реченні між собою, поділяє текст на речення, але допускає помилки в інтонуванні кінця речення та в інтонуванні речень певної синтаксичної будови; читання не досить плавне, його швидкість не відповідає нормам, є орфоепічні помилки, недоліки в дикції; |
| 7 | Учень (учениця) уміє читати з повним розумінням тексти, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися; уміє знаходити потрібну інформацію в текстах інформативного характеру. Читає плавно з швидкістю, що відповідає нормам; належним чином інтонуює речення різної синтаксичної будови, логічно правильно поділяє речення на смислові відрізки, але недостатньо вправно передає авторський задум. |
| 8 | Учень (учениця) вміє читати з повним розумінням тексти, які містять певну кількість незнайомих слів, знаходити й аналізувати потрібну інформацію. Читає плавно з швидкістю, що відповідає нормам; належним чином інтонує речення різної синтаксичної будови, не пристосовує читання до комунікативного завдання; припускається незначної кількості орфоепічних помилок, недоліків дикції |
| 9 | Учень (учениця) вміє читати з повним розумінням тексти, використовуючи словник, знаходити потрібну інформацію, аналізувати її та робити відповідні висновки, логічно правильно поділяє речення на смислові відрізки, майже не припускається орфоепічних помилок |
| 10 | Учень (учениця) вміє читати з розумінням основного змісту тексти, аналізує їх, розуміє прочитаний текст, установлюючи логічні зв'язки всередині речення та між реченнями. Не припускається орфоепічних помилок |
| 11 | Учень (учениця) уміє читати тексти, аналізує їх і робить власні висновки, розуміє логічні зв'язки в рамках тексту та між його окремими частинами. Читає плавно, зі швидкістю, що відповідає нормам; належним чином інтонує речення різної синтаксичної будови, логічно правильно поділяє речення на смислові відрізки; пристосовує читання до певного комунікативного завдання; читає орфоепічно правильно, з гарною дикцією. |
| 12 | Учень (учениця) уміє читати тексти, аналізує їх і робить висновки, порівнює отриману інформацію з власним досвідом. У повному обсязі розуміє тему прочитаного тексту різного рівня складності, добре відтворює авторський задум, стильові особливості тексту, пристосовує читання до певного комунікативного завдання; читає орфоепічно правильно, з гарною дикцією. |

**Поточне оцінювання творчого письмового завдання**

Оцінка за зміст складає половину загальної оцінки.

За граматичну помилку знімається 0.5 балу.

За лексичну помилку знімається 0.5 балу.

За орфографічну помилку знімається 0.5балу.

**Обсяг творчого письмового завдання**

7 клас –80 -100 слів

8 клас – 100 – 120 слів

9 клас – 120 -140 слів

**Семестровий контроль**

**Контроль читання (максимальна кількість балів) – 12**

Учні читають вголос та про себе з повним розумінням короткі тексти, що містять мовний матеріал, засвоєний в усному мовлення;

* розуміють зміст різнопланових текстів, пов’язаних із повсякденним життям;
* читають і розуміють нескладні короткі тексти, де значення незнайомих слів

(до 5 %) розкривається на основі здогадки.

|  |
| --- |
| 12 балів -100 % |
| 11 балів -92-99 % |
| 10 балів - 84-91 % |
| 9 балів – 76-83 % |
| 8 балів – 68-75 % |
| 7 балів – 60-67 % |
| 6 балів – 50-59 % |
| 5 балів – 42-51 % |
| 4 бали – 36-43 % |
| 3 бали – 28-35 % |
| 2 бали –20-27% |
| 1 бал – 0-19 % |

**Контроль аудіювання** (максимальна кількість балів) – 12

Учні розуміють мовлення в дещо уповільненому темпі, ретельно артикульоване;

* розуміють основний зміст прослуханих текстів різного характеру побудованих на засвоєному мовному матеріалі. **Обсяг прослуханого у запису матеріалу: 2-3 хв з урахуванням складності відповідно до рівня вивчення мови:**

**для 7 кл- рівень А2+**

**для 8 кл- рівень В1**

**для 9 кл- рівень В1+**

|  |
| --- |
| 12 балів -100 % |
| 11 балів -92-99 % |
| 10 балів - 84-91 % |
| 9 балів – 76-83 % |
| 8 балів – 68-75 % |
| 7 балів – 60-67 % |
| 6 балів – 50-59 % |
| 5 балів – 42-51 % |
| 4 бали – 36-43 % |
| 3 бали – 28-35 % |
| 2 бали –20-27% |
| 1 бал – 0-19 % |

**Контроль письма**

Учні пишуть листи, міні-твори, ессе, електронні повідомлення;

* оформлюють лист, листівку-вітання;
* описують малюнки і фото.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рівень навчальних досягнень** | **Бали** | **Критерії оцінювання навчальних досягнень** | Припустима кількість  орфографічних помилок | Припустима кількість лексичних, граматичних і стилістичних помилок |
| **I.** | **1** | Учень (учениця) уміє писати вивчені слова, допускаючи при цьому велику кількість | 10 | 9 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Початковий** |  | | орфографічних помилок | |  | |  | | |
| **2** | | Учень (учениця) уміє писати вивчені словосполучення | | 8 | | 9 | | |
| **3** | | Учень (учениця) уміє писати прості непоширені речення відповідно до комунікативної задачі проте зміст повідомлення недостатній за обсягом для розкриття теми та інформативно насичений | | 7 | | 8 | | |
| **II. Середній** | **4** | | Учень (учениця) уміє написати листівку за зразком, проте використовує обмежений запас лексики та граматичних структур, допускаючи помилки, які ускладнюють розуміння тексту | | 6 | | 7 | | |
| **5** | | Учень (учениця) уміє написати коротке повідомлення за зразком у межах вивченої теми, використовуючи обмежений набір засобів логічного зв'язку при цьому відсутні з'єднувальні кліше, недостатня різноманітність ужитих структур, моделей тощо | | 6-5 | | 5 | | |
| **6** | | Учень (учениця) уміє написати коротке повідомлення/лист за зразком у відповідності до поставленого комунікативного завдання, при цьому вжито недостатню кількість з'єднувальних кліше та посередня різноманітність ужитих структур, моделей тощо | | 5-4 | | 5 | | |
| **III.**  **Достатній** | **7** | | Учень (учениця) уміє написати коротке повідомлення за вивченою темою за зразком у відповідності до заданої комунікативної ситуації, допускаючи при цьому ряд помилок при використанні вивчених граматичних структур. Допущені помилки не порушують сприйняття тексту, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітні структури, моделі тощо | | 4 | | 4 | | |
| **8** | | Учень (учениця) уміє без використання опори написати повідомлення за вивченою темою, зробити нотатки, допускаючи ряд помилок при використанні лексичних одиниць. Допущені помилки не порушують сприйняття тексту, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітні структури, моделі тощо | | 3 | | 3 | | |
| **9** | | Учень (учениця) уміє написати повідомлення на запропоновану тему, заповнити анкету, допускаючи ряд орфографічних помилок, які не ускладнюють розуміння інформації, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітні структури, моделі тощо | | 3 | | 2 | | |
| **10** | | Учень (учениця) уміє написати повідомлення, висловлюючи власне | | 2 | | 1 | | |
|  | | |  | | ставлення до проблеми, написати особистого листа, при цьому правильно використовуючи вивчені граматичні структури у відповідності до комунікативного завдання, використовуючи достатню кількість ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше, моделей тощо | |  | |  |
| **IV. Високий** | | | **11** | | Учень (учениця) уміє написати повідомлення, правильно використовуючи лексичні одиниці в рамках тем, пов'язаних з повсякденним життям. Даються при наявності несуттєвих орфографічних, які не порушують акту комунікації (британський або американський варіанти орфографії, орфографічні помилки в географічних назвах тощо) | | 1-2 | |  |
| **12** | | Учень (учениця) уміє подати в письмовому вигляді інформацію у відповідності з комунікативним завданням, висловлюючи власне ставлення до проблеми, при цьому правильно використовуючи лексичні одиниці та граматичні структури | |  | |  |

**Контроль усного мовлення**

Учні роблять повідомлення про повсякденні і минулі дії, події, висловлюють певні емоції.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Бали** | **Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів** |
| **Початковий** | **1** | Учень/учениця знає найбільш поширені вивчені слова, проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні, допускає фонематичні помилки. |
| **2** | Учень/учениця знає найбільш поширені вивчені словосполучення, проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні, допускає фонематичні помилки |
| **3** | Учень/учениця використовує в мовленні прості непоширені речення з опорою на зразок, має труднощі у вирішенні поставленого  комунікативного завдання в ситуаціях на задану тему, допускає фонематичні помилки. |
| **Середній** | **4** | Учень/учениця уміє в основному логічно розпочинати та підтримувати бесіду, при цьому використовуючи обмежений словниковий запас та елементарні граматичні структури. На запит співрозмовника дає елементарну оціночну інформацію, відображаючи власну точку зору. |
| **5** | Учень/учениця уміє в основному логічно побудувати невеличке монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, допускаючи  незначні помилки при використанні лексичних одиниць. Всі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно. |
| **6** | Учень/учениця упевнено розпочинає, підтримує, відновлює та закінчує розмову у відповідності з мовленнєвою ситуацією. Всі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно |
| **Достатній** | **7** | Учень/учениця уміє зв’язно висловлюватися відповідно до навчальної ситуації, малюнка, робити повідомлення з теми, простими реченнями передавати зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, ставити запитання та відповідати на них. |
|  | **8** | Учень/учениця уміє логічно висловитися у межах вивчених тем |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | відповідно до навчальної ситуації, а також у зв’язку зі змістом прочитаного, почутого або побаченого, висловлюючи власне ставлення до предмета мовлення; уміє підтримувати бесіду, вживаючи короткі репліки. Учень в основному уміє у відповідності з комунікативним  завданням використовувати лексичні одиниці і граматичні структури, не допускає фонематичних помилок. |
|  | **9** | Учень/учениця уміє логічно висловлюватися у межах вивчених тем, передавати основний зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, вживаючи розгорнуті репліки, у відповідності з  комунікативним завданням використовує лексичні одиниці і граматичні структури, не допускає фонематичних помилок. |
| **Високий** | **10** | Учень/учениця уміє без підготовки висловлюватися і вести бесіду в межах вивчених тем, використовує граматичні структури і лексичні одиниці у відповідності з комунікативним завданням, не допускає фонематичних помилок. |
| **11** | Учень/учениця уміє логічно і в заданому обсязі побудувати монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, використовуючи граматичні структури і лексичні одиниці у відповідності до комунікативного  завдання, не допускаючи при цьому фонематичних помилок. |
| **12** | Учень/учениця уміє вільно висловлюватись та вести бесіду в межах вивчених тем, гнучко та ефективно користуючись мовними та мовленнєвими засобами. |

***Можливі об’єкти контролю монологічного мовлення***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Розкриття теми (відповідність ситуації або темі, послідовність, логічність) | 0-1 бал |
| 2 | Вимова – за фонематичні помилки, тобто такі, які порушують зміст  висловлювання, знімається бал | 0-1 бал |
| 3 | Граматична правильність – за кожну граматичну помилку знімається 1 бал | До 5 балів |
| 4 | Лексична грамотність – враховується наявність у висловлюванні специфічних для монологу мовленнєвих засобів та різноманітність використаних мовленнєвих  зразків | До 4 балів |
| 5 | Тематична достатність (обсяг повідомлення) | 0 -1 бал |
|  | Разом : 12 балів |  |

Контроль *діалогічного мовлення* полягає в тому, щоб перевірити в учнів уміння мовленнєвої взаємодії у межах заданої ситуації. Взаємодія в діалозі означає вміння реагувати на репліку та спонукати до продовження розмови.

***Можливі об’єкти контролю діалогічного мовлення:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Відповідність ситуації | 1 бал |
| 2 | Мовна правильність (фонетична, лексична, граматична) | 5 балів |
| 3 | Тематична достатність (повнота, наявність різноманітних діалогічних єдностей) | 5 балів |
| 4 | Швидкість реакції на репліки співрозмовника | 1 бал |
|  | Разом: | 12 балів |